

**PALABRAS DE JOSÉ MÁRMOL, PRESIDENTE DE HONOR DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE LA POESÍA, EN LA RUEDA DE PRENSA PARA ANUNCIAR LA UNDÉCIMA EDICIÓN DEL FESTIVAL POÉTICO 2022, EL 11 DE OCTUBRE DE 2022, SANTO DOMINGO, D.N.**

Buenas tardes, distinguidos integrantes de la mesa que preside este acto.

Queridos amigos presentes.

En primer lugar, quisiera agradecer, en nombre del Comité Organizador de la undécima edición de la Semana Internacional de la Poesía, la cálida acogida y el respaldo que, por su compromiso con la sociedad, la educación, el arte y la cultura nos ofrecen cada año la Fundación Corripio y el Grupo de Medios Corripio, que hacen posible el que las informaciones y las incidencias de la Semana Internacional de la Poesía lleguen oportunamente a las diferentes audiencias de la nación. Con ellos, agradecemos también a los demás medios de comunicación y portales informativos y culturales del país, que también difunden nuestros contenidos.

De igual manera, nos sentimos muy agradecidos de las instituciones educativas y empresas privadas, centros culturales y organismos del Estado, como también de las embajadas de países hermanos, especialmente las de España, Francia e Italia y otras entidades no lucrativas que mantienen sin reservas su apoyo a este festival poético, que procura, en permanente homenaje a nuestra Salomé Ureña, elevar el espíritu y llevar a diversos escenarios culturales y a las aulas educativas de varias provincias del país, a figuras representativas del acontecer literario en naciones, lenguas y culturas distintos. De esta forma, la literatura, como la música, se transforma, más allá de sus especificidades lingüísticas, en un idioma universal para la confraternidad y la paz.

Nuestro país se aboca, pues, a la celebración de la undécima edición de la Semana Internacional de la Poesía 2022, que tendrá lugar del 20 al 26 de este mes de octubre.

Durante diez años ininterrumpidos este evento ha reunido a importantes representantes de la expresión poética contemporánea de Latinoamérica, Asia, África y Europa, incluso, durante los dos pasados años de pandemia, en los cuales debió apoyarse en los recursos ofrecidos por la virtualidad y las

plataformas digitales, lo que aportó a la expansión de su alcance a escala planetaria.

En esta undécima edición de la Semana Internacional de la Poesía 2022 nos visitarán poetas y escritores de países hermanos como Puerto Rico, Venezuela, México, Nigeria, Chile, Italia, España, Francia, India, Saint Martin, Perú, Honduras, Argentina, Haití y Uruguay. Además, contaremos con la tradicional representación de poetas dominicanos de la diáspora en Estados Unidos de Norteamérica, así como un nutrido grupo de autores dominicanos radicados en nuestro suelo, que durante las jornadas comparten con nuestros invitados internacionales, y pondrán en alto nuestra poesía, en los diferentes escenarios a los que llegaremos entre el 20 y el 26 de este mes.

Nos complace dar a conocer formalmente los nombres de los creadores a partir de la palabra que nos deleitarán con su arte y su vista al país durante esos días. Son ellos: Edda Armas, Ernesto Lumbreras, Fabián Ade Badejo, Héctor Monsalve, José Ramón Ripoll, Óscar Limache, Rolando Kattan, Romina Freschi, Samuel Gregoire, Silvia Goldman, Sthépane Chaumet y Laura Pugno. De manera virtual estarán compartiendo con todo nuestro público los poetas Luis García Montero, Piedad Bonnett y Áurea María Sotomayor.

Como es habitual, el programa comprenderá lecturas de poemas, conferencias y conversatorios sobre el arte de la poesía y sobre poetas de renombre universal, entre los que cuentan el peruano César Vallejo, a propósito del centenario de la publicación de su obra capital poética *Trilce* (1922) y el norteamericano T.S. Eliot, también en ocasión de celebrarse el centenario de la publicación de su extraordinario poema *Tierra Baldía* (1922). De entre los autores dominicanos, sostendremos conferencias y conversatorios en torno a figuras de la estatura de Mariano Lebrón Saviñón y Antonio Fernández Spencer, de cuyos respectivos nacimientos se cumplen también cien años en 2022.

El programa, que daremos a conocer en detalle en unos momentos, se desplegará en prestigiosas universidades, en reconocidas tertulias literarias y culturales, en centros educativos privados, como colegios o institutos, y también públicos, como escuelas primarias, politécnicos y liceos secundarios en Santo Domingo, además de centros culturales de Santiago, Baní y Punta Cana, entre otros.

Es cierto que vivimos tiempos aciagos, a pesar de que la pandemia empieza a darnos tregua. Es cierto que amenazan la existencia humana, la civilización y la

vida del planeta acontecimientos cruentos como la guerra de Putin contra Ucrania, que amaga con una escalada a nivel nuclear, la inestabilidad política y social en determinados países y regiones, la crisis económica, de las instituciones democráticas y la pobreza, las hambrunas y la desesperanza, las crisis humanitarias provocadas por las confrontaciones bélicas y los odios étnicos, el odioso camino de las migraciones forzosas, la supresión de la libertad individual y el irrespeto, por medio del asesinato, de la vida humana y de otras especies animales, así como la provocación creciente, por mor del consumismo delirante y del afán de lucro, a la salud del planeta con el calentamiento global como efecto de la crisis climática, así como otras conductas y acciones que reflejan la degradación del espíritu y la incertidumbre frente a la necesidad de un futuro mejor, de mayor justicia, respeto y equidad entre todos los seres y las naciones. Todo esto constituye un lamentable fresco de irrefutable certeza.

Sin embargo, la poesía, como la más elevada expresión del sentimiento y el pensamiento en la riqueza simbólica de una lengua y una cultura, se mantendrá firme en la defensa de los mejores y más auténticos valores de la humanidad y de su civilización. La poesía, seguiremos gritando a todo pulmón, sobrevivirá y hará que sobreviva, aun sea como un último aliento, la fe del espíritu en el porvenir de la humanidad, en la cultura y en la paz.

Así es como la poesía consolida una de sus virtudes fundamentales como expresión estética y fenómeno del lenguaje, que es la de unir los pueblos bajo el clamor de la esperanza y la justicia.

Acompañennos en la celebración de la undécima edición de la Semana Internacional de la Poesía 2022. Será un placer recibirlos a todos. Y les reiteramos nuestra gratitud como Comité Organizador que integran los escritores e intelectuales Mateo Morrison, como presidente de la Fundación Espacios Culturales; José Enrique Delmonte, director ejecutivo; Soledad Álvarez, Ángela Hernández, Bileisy Reyes, Denisse Español, Ibeth Guzmán, Jochy Herrera, Basilio Belliard, Plinio Chahín y un servidor, en calidad de presidente de honor.

Muchas gracias.